

WYMAGANIA EDUKACYJNE – EDUKACJA Wczesnoszkolna

I. PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W EDUKACJI Wczesnoszkolnej (KLASY I-III)

Na początku roku szkolnego nauczyciel zapoznaje uczniów oraz rodziców z zakresem wymagań programowych oraz z systemem oceniania na danym poziomie edukacyjnym (*klasa I, klasa II, klasa III*).

1. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności oraz postępy czynione przez ucznia. Oceny bieżące wyrażone są w stopniach w skali 1-6, zaś ocena śródroczna i roczna są ocenami opisowymi. Ocena ma charakter jawny.

2. Ocenianie ma na celu:

- a) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- b) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- c) rozwijanie uzdolnień uczniów poprzez rozwiązywanie dodatkowych i trudniejszych zadań na lekcjach oraz w formie prac domowych,
- d) aktywny udział w życiu szkoły,
- e) motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- f) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- g) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

3. Indywidualizacja.

W pracy z uczniem na zajęciach nauczyciel uwzględnia:

- a) wskazania poradni psychologiczno-pedagogicznej,
- b) własne obserwacje,
- c) wskazania lekarza specjalisty.

4. Sposoby formułowania ocen bieżących:

- a) werbalne,
- b) gesty i mimika,
- c) ocena wyrażona w stopniu.

5. Kontrola osiągnięć uczniów odbywa się poprzez:

- a) obserwację uczniów,
- b) karty pracy,
- c) sprawdziany,

- d) testy,
- e) kartkówki,
- f) prace pisemne
- g) analizę wytworów pracy uczniów,
- h) zadania praktyczne,
- i) samokontrolę uczniów.

Przy ustalaniu oceny z edukacji społecznej, wychowania fizycznego, edukacji plastycznej, muzycznej, technicznej i edukacji informatycznej głównym kryterium oceniania jest:

- postawa ucznia,
- osobiste zaangażowanie,
- indywidualny wysiłek,
- doprowadzenie pracy do końca (edukacja plastyczna i zajęcia techniczne).

Z tych przedmiotów nie przewiduje się ocen niedostatecznych i dopuszczających (poza edukacją społeczną).

7. Ocenianie prac pisemnych.

- a) Przy ustalaniu oceny z prac pisemnych (sprawdziany, testy) we wszystkich klasach stosuje się następującą zasadę procentową:

Punty w %	Ocena
95%-100%	celujący (6)
85% - 94%	bardzo dobry (5)
70% - 84%	dobry (4)
50% - 69%	dostateczny (3)
30% - 49%	dopuszczający (2)
0% - 29%	niedostateczny (1)

8. Ogólne kryteria ocen bieżących:

a) **stopień celujący** otrzymuje uczeń, który:

- 1) spełnia wymagania na ocenę celującą, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- 2) biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych, proponuje rozwiązania nietypowe,

b) **stopień bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

- 1) spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą,
- 2) sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach,

c) **stopień dobry** otrzymuje uczeń, który:

- 1) dobrze opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie,
- 2) rozwiązuje (wykonuje) samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne,

d) **stopień dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował częściowo wiadomości i umiejętności określone wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
- 2) przy pomocy nauczyciela rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o średnim poziomie trudności,
- 3) ma braki, które nie przekreślają możliwości uzyskania podstawowej wiedzy,

e) **stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

- 1) ma problemy z opanowaniem podstawowych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
- 2) przy pomocy nauczyciela rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim, elementarnym stopniu trudności,

f) **stopień niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- 1) nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
- 2) nie potrafi rozwiązywać (wykonywać) zadań o niewielkim, elementarnym stopniu trudności, nawet przy pomocy nauczyciela, braki w zdobywaniu wiedzy i umiejętności przekreślają możliwości uzyskania promocji do następnej klasy.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCEGÓLNE OCENY

KLASY I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

SŁUCHANIE, MÓWIENIE

CELUJĄCY

Uczeń:

- Słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych .
- Aktywnie uczestniczy w rozmowach inspirowanych życiem codziennym i literaturą.
- Spójnie i komunikatywnie formułuje wypowiedzi.
- W czytelny sposób wyraża emocje.
- Prezentuje bogaty zasób słownictwa.
- Samodzielnie tworzy wielozdaniowe wypowiedzi na dowolny temat,
- Zawsze uczestniczy w dyskusji.
- Planuje i angażuje się w tworzoną formę teatralną.
- Tworzy przedstawienia za pomocą różnych technik: kukiełki, teatr cieni i inne.

BARDZO DOBRY

- Słucha w skupieniu czytanych utworów. Obdarza uwagę innych.
- Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia.
- W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy.
- Samodzielnie wypowiada się na podany temat, właściwie dostosowując słownictwo i zachowując poprawność gramatyczną i stylistyczną.
- Buduje wielozdaniowe wypowiedzi na zadany temat
- Często uczestniczy w dyskusji.
- Ma bogaty zasób słownictwa.
- Angażuje się w tworzoną formę teatralną.

DOBRY

- Słucha wypowiedzi innych i chce zrozumieć, co przekazują.
- Uczestniczy w rozmowach, używając zdań i korzystając ze zgromadzonego słownictwa.
- Stara się zachować poprawność gramatyczną i stylistyczną.
- Buduje logiczne kilkuzdaniowe wypowiedzi.
- Posiada duży zasób słownictwa.
- Stara się angażować w tworzoną formę teatralną.

DOSTATECZNY

- Nieuważnie słucha wypowiedzi innych.
- Czasem włącza się do rozmowy na tematy dotyczące życia codziennego.
- Wypowiada się na dany temat, czasami w formie nieuporządkowanej.
- Posiada mały zasób słownictwa.
- Poproszony przez nauczyciela włącza się w tworzoną formę teatralną.

DOPUSZCZAJĄCY

- Ma trudności ze skupieniem uwagi podczas wypowiedzi innych.
- Wymaga zachęty do udziału w rozmowach.
- Na stawiane pytania odpowiada najczęściej jednym wyrazem.
- Ma ubogi zasób słownictwa.
- Popelnia błędy językowe.

NIEDOSTATECZNY

- Ma rozproszoną uwagę.
- Niechętnie uczestniczy w rozmowach lub nie udziela odpowiedzi na zadane pytania.
- Posiada bardzo ubogie słownictwo.

CZYTANIE, PISANIE

CELUJACY

Uczeń:

- Czyta poprawnie, płynnie, wyraziście nowo poznane teksty, czyta cicho ze zrozumieniem.
- Samodzielnie wyszukuje zdania w tekście.
- Poprawnie odtwarza kształty wszystkich liter.
- Pisze uważnie i starannie proste, krótkie zdania.
- Posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii.
- Z pamięci pisze proste zdania.
- Stosuje właściwy szyk wyrazów w zdaniu.
- Odpowiada na pytania dotyczące treści słuchanych tekstów.
- Prezentuje wysoki poziom zainteresowań czytelniczych.

BARDZO DOBRY

- Rozumie sens kodowania i dekodowania informacji.
- Odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy.
- Zna wszystkie litery alfabetu.
- Czyta ze zrozumieniem, poprawnie, płynnie wyuczone lub przygotowane wcześniej proste, krótkie teksty.
- Przestrzega zasad kaligrafii.
- Pisze poprawnie z pamięci wyrazy i krótkie, proste zdania.
- Posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.
- Interesuje się książką i czytaniem.
- Chętnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.

DOBRY

- Zna wszystkie litery alfabetu.
- Czyta poprawnie, mało płynnie i rozumie proste, krótkie teksty.
- Odtwarza kształt wszystkich liter.
- Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma.
- Przepisuje proste, krótkie zdania.
- Popołnia nieliczne błędy podczas pisania z pamięci.
- Wyodrębnia zdania w krótkim tekście, wyrazy w zdaniu, dzieli wyrazy na sylaby, wskazuje liczbę głosek i liter w wyrazie.
- Czyta fragmenty lektur wskazane przez nauczyciela.

DOSTATECZNY

- Czyta poprawnie wyrazy i zdania, stosując metodę mieszaną, na ogół rozumie sens prostych tekstów.
- Stara się poprawnie odtwarzać kształt liter, lecz nie zawsze prawidłowo łączy je w wyrazach.
- Samodzielnie układa z liter alfabetu wyrazy i pisze je.
- Przy układaniu zdań z rozsypanki wyrazowej korzysta z pomocy nauczyciela.
- Popołnia błędy przy przepisywaniu i pisaniu z pamięci.
- Wymaga zachęty i pomocy przy czytaniu lektur.

DOPUSZCZAJACY

- Dokonuje samodzielnie analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej krótkich wyrazów (głoskuje).
- Czyta poprawnie proste, krótkie wyrazy.
- Myli litery, błędnie odtwarza kształt wielu z nich.
- Nie zwraca uwagi na prawidłowe połączenia liter w wyrazie.

- Przepisuje teksty, odwzorowując litera po literze.
- Pisząc z pamięci popełnia wiele błędów.
- Niechętnie sięga po książki.
- Czyta fragmenty lektur z pomocą dorosłego.

NIEDOSTATECZNY

- Popełnia błędy w czytaniu głoskami.
- Ma trudności w analizie i syntezie słuchowo-wzrokowej wyrazów.
- Popełnia liczne błędy przy odwzorowywaniu litera po literze.
- Nie zachowuje kształtu liter i połączeń literowych, nieprawidłowo rozmieszcza litery w liniaturze.
- Nie potrafi pisać z pamięci.
- Nie przejawia zainteresowania książkami, unika sytuacji wymagających czytania.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

CELUJACY

- Samodzielnie, sprawnie i poprawnie określa i przedstawia położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie,
- Klasyfikuje, ustala równoliczność elementów w porównywanych zbiorach.
- Wyprowadza kierunki od siebie i do siebie..
- Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne.
- Tworzy rytmy, dostrzega symetrię oraz stosuje ją w praktyce.
- Rozumie pojęcie liczby, zapisuje liczby cyframi.
- Biegle wyznacza sumy i różnice.
- Prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów i obliczeń pieniężnych.
- Układa i rozwiązuje proste zadania z treścią.

BARDZO DOBRY

- Określa, z użyciem odpowiednich terminów, wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz kierunki ruchu.
- Tworzy rytmy i dostrzega symetrię.
- Sprawnie liczy obiekty (dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia).
- Wymienia liczebniki, zapisuje liczby cyframi w poznanym zakresie.
- Zna i stosuje w praktyce działania dodawania i odejmowania w poznanym zakresie.
- Poprawnie dokonuje pomiarów.
- Zna banknoty i monety, radzi sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży.

DOBRY

- Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące wzajemnego położenia przedmiotów, kierunków ruchu, klasyfikuje przedmioty według jednej cechy jakościowej.
- Samodzielnie kontynuuje regularny wzór, zazwyczaj dostrzega symetrię.
- Wyznacza sumy i różnice w zakresie 10, manipulując przedmiotami.
- Stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w rozwiązywaniu zadań z treścią.
- Z pomocą nauczyciela dokonuje pomiarów.
- Zna będące w obiegu, monety i banknot o wartości 10 zł.
- W sytuacjach trudnych dąży do wykonania zadania.

DOSTATECZNY

- Z pomocą nauczyciela określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie, kierunki ruchu oraz porządkuje obiekt.
- Kontynuuje z pomocą regularny wzór, nie zawsze dostrzega symetrię.
- Wykonuje działania na liczbach w poznanym zakresie, manipulując przedmiotami - popełnia błędy.
- W miarę poprawnie, z pomocą nauczyciela, dokonuje prostych pomiarów.
- Ma trudności w zakresie orientacji w ramach czasowych, popełnia błędy w nazywaniu dni tygodnia i miesięcy w roku.

DOPUSZCZAJĄCY

- Prezentuje niski poziom umiejętności w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki (stosunki przestrzenne, cechy wielkościowe, klasyfikacja).
- Ma trudności z liczeniem obiektów i zapisem cyframi liczb.
- Popełnia błędy w wyznaczaniu sum i różnic w poznanym zakresie na zbiorach zastępczych.

NIEDOSTATECZNY

- Prezentuje wolne tempo pracy, wymaga wielu powtórzeń i pomocy nauczyciela w zakresie wszystkich czynności matematycznych.
- Popełnia liczne błędy w zapisie liczb cyframi, rachowaniu.
- Nie rozumie treści prostych zadań.
- Wykazuje słabą orientację w zakresie pomiaru i obliczeń pieniężnych.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

CELUJACY

- Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym.
- Z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące środowiska.
- Wnosi do pracy własne pomysły, wykonuje samodzielnie zadania i doświadczenia oraz potrafi wyciągnąć z nich wnioski.
- Rozumie i stosuje w praktyce zasady ochrony środowiska.

BARDZO DOBRY

- Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym.
- Zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt i korzyści, jakie przynoszą środowisku rośliny i zwierzęta.
- Potrafi wskazać zachowania ludzi i zwierząt w zależności od pór roku.
- Podejmuje rozsądne decyzje i nie naraża się na niebezpieczeństwa wynikające z pogody.

DOBRY

- Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt.
- Potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie.
- Wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych.
- Zna kolejne pory roku, obserwuje pogodę i rozumie jej prognozę.

DOSTATECZNY

- Orientuje się w świecie roślin i zwierząt w takich środowiskach jak: park, las, pole, sad, ogród.
- Potrafi pielęgnować rośliny i prowadzi proste hodowle pod kierunkiem nauczyciela.
- Nie zawsze stosuje się do zasad ochrony przyrody i nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych.

DOPUSZCZAJACY

- Potrafi wymienić kilka nazw roślin i zwierząt z najbliższego otoczenia.
- Pod kierunkiem nauczyciela opowiada o zmianach zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku, o zagrożeniach związanych ze zjawiskami przyrodniczymi.
- Nie pamięta o podstawowych zasadach ochrony przyrody.

NIEDOSTATECZNY

- Słabo orientuje się w najbliższym środowisku przyrodniczym.
- Nie wykazuje zainteresowania prowadzeniem obserwacji przyrody w różnych porach roku.
- Nie dba o ochronę przyrody.

EDUKACJA SPOŁECZNA

CELUJĄCY

- Doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa.
- Zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych.
- Niesie pomoc potrzebującym.
- Identyfikuje się z rodziną, ma bardzo dobre relacje z najbliższymi i wywiązuje się z powinności wobec nich.
- Zna status ekonomiczny rodziny i dostosowuje do niego swoje oczekiwania.
- Prezentuje dużą wiedzę na temat przynależności narodowej.
- Zna symbole narodowe i śpiewa hymn Unii Europejskiej.

BARDZO DOBRY

- Potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi.
- Jest prawdomówny; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych.
- Zna relacje rodzinne i wywiązuje się z obowiązków wobec najbliższych.
- Potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny.
- Ma wiedzę na temat swojej miejscowości, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.

DOBRY

- Wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym.
- Stara się być prawdomówny.
- Współpracuje z innymi w zabawie.
- Wie, do kogo i w jaki sposób zwrócić się o pomoc w razie zagrożenia ze strony innych.
- Wie, jakiej jest narodowości i gdzie mieszka.
- Rozróżnia symbole narodowe.

DOSTATECZNY

- Nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami.
- Czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych.
- Zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych.
- Nie potrafi samodzielnie wybrać bezpiecznego miejsca do zabawy.
- Ma podstawowe wiadomości na temat rodziny, miejsca zamieszkania, kraju.

DOPUSZCZAJĄCY

- Często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami.
- Rzadko okazuje szacunek innym osobom.
- Ma problemy z przestrzeganiem bezpieczeństwa w różnych sytuacjach.
- Słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym dotyczącym przynależności narodowej i symboli narodowych.

EDUKACJA MUZYCZNA

CELUJACY

Uczeń:

- Wykazuje ponadprzeciętne umiejętności muzyczne – rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów.
- Wyraża swoje doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchów i słów.
- Rozpoznaje i odczytuje znaki muzyczne.
- Gra na instrumentach muzycznych.
- Uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach aktywności muzycznej.

BARDZO DOBRY

- Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru.
- Odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych; świadomie i aktywnie słucha muzyki.
- Kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w czasie śpiewania hymnu.
- Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.

DOBRY

- Powtarza proste melodie.
- Realizuje proste tematy rytmiczne.
- Wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc.
- Potrafi zachować się kulturalnie na koncercie oraz przyjąć właściwą postawę podczas śpiewania hymnu państwowego.

DOSTATECZNY

- Wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne.
- Zna teksty piosenek i melodię po długotrwałym powtarzaniu.
- Dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce przy wsparciu nauczyciela.
- Stara się zachować kulturalnie podczas koncertu.

EDUKACJA PLASTYCZNA

CELUJACY

- Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych.
- Prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy.
- Wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych.
- Bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.

BARDZO DOBRY

- Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat.
- Posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych.
- Przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój.
- W miarę możliwości korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej.

DOBRY

- Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu.
- Wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów.
- Ilustruje różne sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, pory roku, utwory literackie.

DOSTATECZNY

- Z pomocą nauczyciela potrafi określić, czym zajmuje się malarz, rzeźbiarz, architekt;.
- Przedstawia zjawiska i wydarzenia otaczającej rzeczywistości.
- Wykonuje formy użytkowe według podanego wzoru.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

CELUJACY

- Samodzielnie uruchamia różne programy komputerowe i biegle się nimi posługuje.
- Zna podstawowe elementy budowy stanowiska komputerowego.
- Przestrzega ograniczeń zdrowotnych i wychowawczych w korzystaniu z komputera.

BARDZO DOBRY

- Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: korzysta z klawiatury, myszy, uruchamia programy,
- Korzysta z komputera, nie narażając własnego zdrowia.
- Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.

DOBRY

- Stara się opanować umiejętność operowania myszą i klawiaturą.
- Ze wskazówkami nauczyciela uruchamia programy,
- Wie jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia.

DOSTATECZNY

- Wymaga pomocy nauczyciela w opanowaniu sprawnego posługiwania się komputerem w podstawowym zakresie.
- Wymienia zagrożenia zdrowotne i wychowawcze związane z nieodpowiednim korzystaniem z komputera.

EDUKACJA TECHNICZNA

CELUJACY

- W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość.
- Z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki.
- Zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami.
- Zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu.
- Zna numery telefonów alarmowych i potrafi z nich skorzystać.

BARDZO DOBRY

- Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych.
- Potrafi korzystać z podanej informacji technicznej.
- Chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały.
- Bezpiecznie zachowuje się przy wykonywaniu prac konstrukcyjnych, w ruchu drogowym, w sytuacji wypadku.
- Wie, jak należy skorzystać z telefonów alarmowych.

DOBRY

- Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.
- Prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne.
- Nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku; zna numery telefonów alarmowych.

DOSTATECZNY

- Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej.
- Potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami i przyborami.
- Wytwory działalności praktycznej odbiegają od projektu lub szablonu.
- Myli numery telefonów alarmowych.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

CELUJACY

- Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną
- Zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych.
- Wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe.
- Reprezentuje szkołę w zawodach sportowych.
- Ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.

BARDZO DOBRY

- Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami.
- Przestrzega zasad higieny, właściwie zachowuje się w sytuacji choroby.
- Rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.

DOBRY

- W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne)
- Dbą o prawidłową postawę przy siedzeniu.
- Zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby.

DOSTATECZNY

- Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego.
- Nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć.
- Nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi.
- Orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

KLASA II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

SŁUCHANIE, MÓWIENIE

CELUJĄCY

Uczeń:

- Słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych. Prezentuje własne zdanie
- Korzysta z przekazywanych informacji.
- Dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych.
- Posiada bogate słownictwo.
- Dostosowuje ton głosu do sytuacji.
- Nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym.

BARDZO DOBRY

- Uważnie słucha wypowiedzi innych.
- Uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą.
- Spójnie i komunikatywnie udziela odpowiedzi na pytania.
- Wyraża w czytelny sposób emocje.
- Rozumie wysłuchane teksty.
- W wypowiedziach ustnych nie popełnia błędów gramatycznych i stylistycznych.

DOBRY

- Słucha wypowiedzi innych i stara się zrozumieć, co przekazują.
- Bierze udział w rozmowach.
- Najczęściej udziela poprawnych odpowiedzi na pytania.
- Dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i właściwą intonację głosu.
- Poszerza systematycznie zakres słownictwa i struktur składniowych.

DOSTATECZNY

- Nieuważnie słucha wypowiedzi innych.
- Wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat.
- Wypowiada się tylko na tematy, które go interesują.
- Wypowiada się w sposób mało uporządkowany. Popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne.
- W czasie wypowiadania się często nie stosuje właściwej intonacji głosu.
- W niewielkim stopniu poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.

DOPUSZCZAJACY

- Nie skupia uwagi na wypowiedziach innych.
- Najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat.
- Odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami.
- Nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających, oznajmujących, rozkazujących.
- Z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.

NIEDOSTATECZNY

- Ma rozproszoną uwagę.
- Nie korzysta z informacji przekazywanych przez innych.
- Mimo zachęty ze strony nauczyciela nie bierze udziału w rozmowach na dany temat.
- Nie podejmuje prób dobierania właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych.
- Posiada bardzo ubogie słownictwo.
- Nie komunikuje swoich potrzeb.
- Popelnia błędy w artykulacji głosek.

CZYTANIE, PISANIE

CELUJĄCY

Uczeń:

- Czyta biegle nowo poznane teksty oraz wybrane przez siebie lub wskazane przez nauczyciela książki
- Czyta cicho ze zrozumieniem.
- Wyszukuje w tekście potrzebne informacje.
- Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci.
- Rozumie słuchane teksty.
- Zawsze przestrzega zasad kaligrafii. Píše czytelnie, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma.
- Dbą o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną.
- Przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu.
- Zna niektóre reguły pisowni, np. wymiany głosek i typowych końcówek wyrazowych; pod kierunkiem nauczyciela redaguje i pisze w różnych formach: wypowiedź kilkuzdaniową, opis, życzenia, zaproszenia.

BARDZO DOBRY

- Czyta płynnie i wyraziście nowo poznane teksty.
- Czyta cicho ze zrozumieniem.

- Wyszukuje w tekście potrzebne informacje.
- W miarę możliwości korzysta z obrazkowych słowników i encyklopedii.
- Rozumie sens kodowania i dekodowania informacji.
- Odczytuje znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki i napisy.
- Słucha w skupieniu czytanych utworów.
- Interesuje się książką i czytaniem. Rozszerza słownictwo poprzez kontakt z dziełami literackimi.
- Píše czytelnie, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma.
- Przestrzega zasad kaligrafii.
- Dbą o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.
- Píše poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania w obrębie opracowanego słownictwa.
- Stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach.
- Wie, dlaczego niektóre wyrazy piszemy wielką literą; dostrzega różnicę między głoską a literą.
- Dzieli wyrazy na sylaby.
- Oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście.
- Samodzielnie buduje zdania z rozsypanek wyrazowych.
- Zapisuje poprawnie odpowiedzi na pytania.

DOBRY

- Czyta płynnie nowo poznany tekst.
- Najczęściej rozumie cicho przeczytany tekst.
- Wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich korzystać.
- Odczytuje większość znaków informacyjnych.
- Nie zawsze potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące treści słuchanych utworów.
- Wie, na czym polega kodowanie i dekodowanie informacji.
- Zna zasady kaligrafii, ale nie dba o estetykę pisma albo popełnia drobne błędy graficzne w piśmie.
- Czasem popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne.
- Najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa.
- Nie zawsze stosuje zasady pisowni wyrazów wielką literą.
- Myli pojęcia głoska a litera.
- Wyróżnia wyrazy, głoski, litery, sylaby w wyrazach.
- Wyróżnia zdania w tekście. Buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych.
- Podejmuje udane próby pisania samodzielnych zdań na dany temat.
- Czasem przejawia zainteresowania literaturą

DOSTATECZNY

- Czyta sylabami i wyrazami, mało wyraziście nowo poznany tekst.
- Nie zawsze rozumie cicho przeczytany tekst.
- Często nie potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące treści słuchanych utworów.
- Odczytuje tylko niektóre informacje kodowane za pomocą znaków.
- Najczęściej nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma.
- Przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne.
- Zna zasady pisowni wyrazów wielką literą, ale nie stosuje ich.
- Mało sprawnie wyszukuje określone zdania w tekście.
- Z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek.
- Nie przejawia zainteresowania czytaniem.

DOPUSZCZAJACY

- Czyta techniką mieszaną (najczęściej głoskując) krótkie, opanowane teksty.
- Nie rozumie cicho przeczytanego tekstu.
- Nie wie, co to jest kodowanie i dekodowanie informacji.
- Nie odpowiada na pytania dotyczące treści słuchanych utworów.
- Nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii.
- Nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma.
- Przepisuje tekst, popełniając błędy ortograficzne i interpunkcyjne.
- Z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy.
- Nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje.
- Nie rozumie pojęć głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.
- Wyrazy i zdania z rozsypanek buduje tylko z pomocą nauczyciela.
- Nie przejawia zainteresowania czytaniem.

NIEDOSTATECZNY

- Czyta głoskami. Nie dokonuje syntezy wzrokowej.
- Nie podejmuje próby cichego czytania tekstów.
- Nie rozumie słuchanych tekstów przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym.
- Nie odczytuje znaków informacyjnych, piktogramów, uproszczonych rysunków i napisów.
- Ma trudności z zapamiętaniem kształtu liter i prawidłowym ich pisaniem.
- Dokonuje analizy i syntezy słuchowej prostych wyrazów z pomocą nauczyciela.
- W pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia liczne błędy.
- Nie rozumie sensu pojęć głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.
- Nie dokonuje syntezy wyrazowej nawet z pomocą nauczyciela.
- Nie podejmuje prób działania zmierzającego do doskonalenia wiadomości i umiejętności.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

CELUJACY

Uczeń:

- Rozpoznaje i nazywa przedmioty położone nietypowo.
- Stosuje zapis zaobserwowanych zmian w układzie elementów i ich ilości z wykorzystaniem poznanych znaków matematycznych.
- Określa prawą i lewą stronę drugiej osoby stojącej tyłem i przodem, wyprowadza kierunki od innej osoby.
- Zauważa zjawisko symetrii w figurach geometrycznych i niektórych elementach otoczenia.
- Potrafi rozpoznać figury geometryczne położone nietypowo i je ułożyć.
- Wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak (zakres powyżej 20 w miarę możliwości indywidualnych bez ograniczenia zakresu).
- Ilustruje położenie liczb na osi liczbowej, rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym,

porządkowym i miarowym.

- Rachuje w obrębie dodawania i odejmowania na zbiorach zastępczych (w miarę możliwości indywidualnych bez ograniczenia dziecku zakresu liczbowego).
- Podaje iloczyny liczb w obrębie tabeli mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.
- Radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślnie zakończenie wymaga mnożenia lub dzielenia.
- Oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem.
- Potrafi rozwiązywać zadania złożone o kilku etapach, umie rozwiązać zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe.
- Potrafi zastosować w rozwiązywaniu zadań proste równania z niewiadomą w postaci okienka.
- Dokonuje prostych obliczeń dotyczących miar długości (bez zamiany jednostek).
- Umie wykonać łatwe obliczenia, używając tych miar ciężaru (bez zamiany jednostek).
- Dokonuje prostych obliczeń ilości płynów w różnych sytuacjach praktycznych i w prostych zadaniach tekstowych.
- Potrafi podać i zapisać wybrane daty, zna zapis cyfrowy w systemie znaków rzymskich I-XII.
- Wie, jak wykonać obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.
- Orientuje się we wskazaniach zegarów wskazówkowych i z wyświetlaczem cyfrowym w systemie 12-godzinny i 24-godzinny.
- Potrafi obliczać koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów.
- Wie, jak obliczyć wartość otrzymanej reszty.

BARDZO DOBRY

- Samodzielnie, sprawnie i poprawnie określa i przedstawia położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie, potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami.
- Klasyfikuje, ustala równoliczność elementów w porównywanych zbiorach.
- W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie, dąży do wykonania zadania.
- Rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała.
- Dostrzega symetrię oraz stosuje ją w praktyce.
- Zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej, dostrzega następstwa i regularność.
- Rozpoznaje i nazywa figury, klasyfikuje figury według podanej cechy.
- Tworzy rytmy; zapisuje liczby cyframi w zakresie 100.
- Liczy dziesiątkami w zakresie 100.
- Porównuje liczby, stosując znaki $<$, $>$, $=$, ustala ciągi rosnące i malejące.
- Biegle wyznacza i zapisuje sumy i różnice w poznanym zakresie.
- Mnoży biegle w poznanym zakresie i sprawdza wyniki obliczeń za pomocą dzielenia.
- Dokonuje czynnościowych operacji mnożenia i dzielenia w zakresie tabeli mnożenia.
- Potrafi rozwiązywać, układać i przekształcać łatwe zadania jednodziałaniowe.
- Umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki, stosuje jednostki (centymetr, metr, kilogram, dekagram, litr, godzina).
- Zna banknoty i monety będące w obiegu.

DOBRY

- Określa położenie obiektów względem obranego obiektu, klasyfikuje, ustala równoliczność elementów w porównywanych zbiorach.
- Wyprowadza kierunki od siebie, orientuje się na kartce papieru.
- Kontynuuje regularny wzór.
- Rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt.
- Sprawnie liczy obiekty, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby .
- Porównuje liczby, stosując znaki $<$, $>$, $=$.
- Wyznacza sumy i różnice, iloczyny i ilorazy, manipulując obiektami.
- Stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w samodzielnym rozwiązywaniu prostych zadań z treścią.
- Umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki.
- Zna banknoty i monety będące w obiegu.

DOSTATECZNY

- Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące wzajemnego położenia przedmiotów, kierunków ruchu.
- Z pomocą nauczyciela wyprowadza kierunki od siebie, orientuje się na kartce papieru.
- Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt.
- Liczy obiekty, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby.
- Najczęściej prawidłowo porównuje liczby, stosując znaki $<$, $>$, $=$.
- Wyznacza sumy i różnice, iloczyny i ilorazy, manipulując obiektami, ale popełnia błędy.
- Proste zadania tekstowe rozwiązuje manipulacyjnie.
- Z pomocą nauczyciela dokonuje pomiaru.
- Orientuje się w monetach i banknotach.

DOPUSZCZAJĄCY

- Prezentuje bardzo niski poziom umiejętności w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki (stosunki przestrzenne, cechy wielkościowe, klasyfikacja).
- Z pomocą nauczyciela liczy obiekty i wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby.
- Stara się prawidłowo zapisać liczby cyframi.
- Z pomocą nauczyciela potrafi policzyć dziesiątkami w zakresie 100.
- Wykonując dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie w zakresie 20 na zbiorach zastępczych popełnia błędy.
- Z pomocą nauczyciela, manipulując obiektami, rozwiązuje proste zadania tekstowe.
- Wykazuje słabą orientację w monetach i banknotach będących w obiegu oraz w zakresie dokonywania pomiaru.

NIEDOSTATECZNY

- Prezentuje bardzo wolne tempo pracy i niechęć do pokonywania trudności.
- Mimo wielu powtórzeń i pomocy ze strony nauczyciela popełnia liczne błędy w zakresie wszystkich czynności matematycznych, liczenia, zapisywania liczb cyframi, rachowania.
- Ma trudności z rozwiązywaniem prostych zadań tekstowych.
- Nie potrafi dokonać pomiarów.
- Nie orientuje się w monetach i banknotach będących w obiegu.

EDUKACJA MUZYCZNA

CELUJACY

Uczeń:

- Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; realizuje tematy rytmiczne (na instrumentach, tataizacją , ruchem całego ciała)
- Świadomie i aktywnie słucha muzyki, odróżnia jej podstawowe elementy (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo)
- Reaguje na zmianę tempa i dynamiki.
- Potrafi tańczyć kroki i figury krakowiaka i polki.
- Chętnie uczestniczy w koncertach w szkole i poza nią.
- Wyraża swoje doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchu, słów.
- Potrafi zapisać i odczytać znaki muzyczne.
- Gra na instrumentach muzycznych.

BARDZO DOBRY

- Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru.
- Odtwarza tematy rytmiczne (na instrumentach, tataizacją , ruchem całego ciała).
- Świadomie i aktywnie słucha muzyki, odróżnia jej podstawowe elementy (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo)
- Reaguje na zmianę tempa i dynamiki.
- Potrafi tańczyć kroki i figury krakowiaka i polki.
- Uczestniczy w koncertach w szkole i poza nią.
- Wyraża swe doznania związane z nowo poznanymi utworami muzycznymi.
- Potrafi zapisać i odczytać znaki muzyczne.

DOBRY

- Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru.
- Odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych.
- Chętnie słucha muzyki, odróżnia niektóre jej podstawowe elementy.
- Reaguje na zmianę tempa i dynamiki.
- Potrafi tańczyć kroki i figury wybranego tańca ludowego.
- Uczestniczy w koncertach muzycznych w szkole.
- Wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc.
- Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.

DOSTATECZNY

- Powtarza głosem proste melodie.
- Odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych po długotrwałym ich powtarzaniu.
- Chętnie słucha muzyki, odróżnia niektóre jej podstawowe elementy przy wsparciu nauczyciela.
- Czasami nie reaguje na zmianę tempa i dynamiki.
- Potrafi tańczyć kroki wybranego tańca ludowego.
- Stara się zachowywać właściwie na koncertach w szkole.
- Próbuje wyrażać nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc.
- Ma problem z rozpoznaniem i nazwaniem niektórych znaków notacji muzycznej.

EDUKACJA PLASTYCZNA

CELUJĄCY

Uczeń:

- Wykazuje uzdolnienia plastyczne.
- Uczestniczy w konkursach plastycznych o różnym zasięgu i odnosi w nich sukcesy.
- Wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne.
- Ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
- Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki.
- Potrafi podać, wskazać i opisać zabytki architektoniczne swojego regionu.
- Wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej.
- Potrafi wskazać cechy charakterystyczne rzeźby ludowej, typowe dla swojego regionu.

BARDZO DOBRY

- Wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne.
- Ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
- Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki.
- Potrafi podać, wskazać i opisać zabytki architektoniczne swojego regionu.
- Wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej.
- Podaje wybrane przykłady sztuki rzeźbiarskiej.

DOBRY

- Posługuje się poznanymi środkami wyrazu plastycznego.
- Ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, opowiadaniem, muzyką.
- Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki.
- Potrafi wskazać i opisać cechy charakterystyczne architektury, malarstwa, rzeźby.

DOSTATECZNY

- Posługuje się poświadczonymi środkami plastycznymi do wykonania pracy plastycznej według podanego wzoru.
- Z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki.
- Nie zawsze potrafi opisać podane przykłady architektury, malarstwa, rzeźby.

EDUKACJA SPOŁECZNA

CELUJĄCY

- Doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa.
- Zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych.
- Zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność.
- Stara się przeciwdziałać kłamstwu i obławie.
- Zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich.
- Potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie.
- Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami.
- Podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje.
- Pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi.
- Prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji.
- Wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc.

BARDZO DOBRY

- Potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi.
- Jest prawdomówny; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych.
- Potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich.
- Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami.
- Wywiązuje się z podejmowanych obowiązków domowych.
- Pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi.
- Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje.
- Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania.

DOBRY

- Wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym.
- Stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński.
- Wie, że pożyczone rzeczy należy oddać.
- Zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny.
- Zna relacje między najbliższymi.
- Wywiązuje się z podjętych obowiązków domowych.
- Potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny.
- Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje.

DOSTATECZNY

- Nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami.
- Czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych.
- Zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych.
- Nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy.
- Wie, jakie relacje są między najbliższymi.
- Nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków domowych.
- Czasami nie dostosowuje własnych oczekiwań do realiów ekonomicznych rodziny.
- Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt.

DOPUSZCZAJACY

- Często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami.
- Rzadko okazuje szacunek innym osobom.
- Zdarza się, że nie przestrzega reguł prawdomówności.
- Nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami.
- Często nie wywiązuje się z obowiązków domowych.
- Nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi.
- Słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

CELUJACY

Uczeń:

- Rozpoznaje i nazywa wybrane ssaki i ptaki hodowlane w gospodarstwie wiejskim.
- Zna podstawowe różnice w budowie ciała i sposobie rozmnażania ptaków i ssaków.
- Zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt.
- Zna niektóre wartości lecznicze roślin i potrafi wymienić przykłady roślin ziołowych.
- Wie, że niektóre zwierzęta mogą być groźne dla człowieka (np. dzikie drapieżniki, zwierzęta chroniące swoje młode).
- Wie, dlaczego należy oszczędzać wodę i stara się stosować tę wiedzę w praktyce.
- Wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.
- Chroni przyrodę i segreguje śmieci.
- Potrafi scharakteryzować zjawiska atmosferyczne w poszczególnych porach roku
- Zna zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia
- Potrafi samodzielnie określić stan pogody w danym dniu.
- Obserwuje pogodę i prowadzi szczegółowy kalendarz pogody.

BARDZO DOBRY

- Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych jak park, las, pole uprawne, sad i ogród.
- Nazywa typowe gatunki zwierząt domowych.
- Potrafi rozpoznać wybrane gatunki zwierząt i ich młode.
- Wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwach domowych, w szkolnych uprawach i hodowlach.
- Potrafi pielęgnować rośliny i zwierzęta pod kierunkiem nauczyciela w kąci przyrody.
- Zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku.
- Wie, jak dbać o zwierzęta domowe i hodowlane.
- Wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku.
- Orientuje się, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt.
- Zna niebezpieczeństwa grożące ze strony roślin i zwierząt.
- Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.
- Zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka.
- Chroni przyrodę.
- Pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato.
- Rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych i potrzebę segregowania śmieci.
- Zna zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku.
- Zna zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.
- Zna kolejne pory roku; nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody.
- Obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.
- Rozumie komunikaty o pogodzie i ubiera się odpowiednio do nich.

DOBRY

- Wyróżnia rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych.
- Nie zawsze nazywa typowe gatunki zwierząt domowych i ich młode.
- Najczęściej rozpoznaje warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt.
- Uczestniczy w zakładaniu hodowli zwierząt i roślin w kąci przyrodniczym.
- Zna wybrane sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku.
- Orientuje się, jak dbać o zwierzęta hodowlane i jakie korzyści przynoszą one człowiekowi.
- Zna typowe niebezpieczeństwa wynikające dla człowieka ze strony roślin, zwierząt, zjawisk przyrodniczych i wie, jak się przed nimi chronić.
- Pomaga zwierzętom; przejawia postawy ekologiczne.
- Rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku.
- Najczęściej wskazuje zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachowywać się w sytuacji zagrożenia.
- Wymienia kolejne pory roku.
- Nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody.
- Obserwuje pogodę, ale nie dostrzega wszystkich jej elementów.
- Prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.
- Najczęściej rozumie komunikaty o pogodzie i ubiera się odpowiednio do nich.

DOSTATECZNY

- Zna wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych.
- Ma kłopot z nazywaniem typowych gatunków zwierząt domowych i ich młodych.
- Wyróżnia tylko niektóre warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt.
- Wykazuje niski stopień zaangażowania w zakładaniu hodowli zwierząt i roślin w kąciku przyrodniczym.
- Potrafi wskazać tylko kilka sposobów przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku.
- Nie zawsze wie, jak dbać o zwierzęta hodowlane i jakie korzyści przynoszą one człowiekowi. - Czasem nie dostrzega typowych niebezpieczeństw wynikających dla człowieka ze strony roślin, zwierząt i nie pamięta, jak się przed nimi chronić.
- Czasem tylko podejmuje działania zmierzające do pomagania zwierzętom i prezentuje postawy ekologiczne.
- Rozpoznaje niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku.
- Nie zawsze dostrzega zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych.
- Czasem nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.
- Myli kolejność pór roku.
- Nie prowadzi systematycznej obserwacji pogody i obrazkowego kalendarza pogody.
- Nie korzysta z komunikatów pogody.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

CELUJĄCY

Uczeń:

- Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania.
- Praca wskazuje na szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyki.
- Zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera.
- Rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.

BARDZO DOBRY

- Potrafi w pełni wykorzystać poznane możliwości programu, w którym pracuje.
- Operuje poznaną terminologią informatyczną.
- Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy
- Zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.

DOBRY

- Wykonana praca jest poprawna, lecz nie widać w niej inwencji twórczej ucznia.
- Rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu nią się posługuje.
- Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.
- Zna zagrożenia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.

DOSTATECZNY

- Zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje.
- Jest mało samodzielny, czasami wymaga ukierunkowania.
- Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości,
- Wymienia niektóre lub wybrane zagrożenia wynikające z korzystania z urządzeń techniki komputerowej

EDUKACJA TECHNICZNA

CELUJĄCY

- W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje samodzielność, oryginalność i pomysłowość.
- Z własnej inicjatywy gromadzi informacje i materiały dotyczące nauki i techniki.
- Zna zasady montażu obwodów elektrycznych; samodzielnie potrafi rozpoznać wybrane rodzaje
- Zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami.
- Zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim miejscu pracy oraz pomaga innym w utrzymaniu porządku;.
- Zna numery telefonów alarmowych; potrafi prawidłowo zachować się w sytuacji wypadku.

BARDZO DOBRY

- Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych.
- Potrafi korzystać z podanej informacji technicznej chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną.
- Ekonomicznie gospodaruje materiałami.
- Samodzielnie dobiera odpowiednie narzędzia pracy.
- Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania leków i środków czystości.
- W ruchu drogowym w sytuacji wypadku wie, jak skorzystać z telefonów alarmowych.

DOBRY

- Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.
- Prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne.
- Nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku w swoim miejscu pracy.
- Zna numery telefonów alarmowych.

DOSTATECZNY

- Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej
- Potrafi obsługiwać wybrane urządzenia domowe.
- Wytwory działalności konstrukcyjnej odbiegają od projektu.
- Potrafi posługiwać się narzędziami, przyborami i urządzeniami technicznymi.
- Myli numery telefonów alarmowych.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

CELUJĄCY

- Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną.
- Zgodnie współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych
- Bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych i grach sportowych.
- Wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe.
- Ma dużą wiedzę na temat ochrony zdrowia (zabiegi higieniczne, aktywność fizyczna, właściwe odżywianie).
- Rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym i pomaga im.

BARDZO DOBRY

- Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami.
- Aktywnie bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych i grach sportowych.
- Przestrzega zasad higieny, prawidłowego odżywiania.
- Właściwie zachowuje się w sytuacji choroby.
- Rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.

DOBRY

- W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką do celu i na odległość, toczenie, kozłowanie, pokonywanie toru przeszkód, ćwiczenia równoważne, skoki na skakance).
- Dbą o prawidłową postawę przy siedzeniu.
- Zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby.
- Rozumie trudną sytuację dzieci niepełnosprawnych.

DOSTATECZNY

- Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego.
- Nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć
- Nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącym i zespołem.
- Orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby i w obecności dzieci niepełnosprawnych.

