

MUZYKA - zasady oceniania w nauczaniu zdalnym. Kryteria oceniania nie ulegają zmianie. Podczas zawieszenia zajęć dydaktycznych w szkołach lekcje mogą być przeprowadzane przy pomocy: dziennika elektronicznego, teamsa, poczty email, stron i serwisów internetowych.

1. Co będzie oceniane?

- a) Prace domowe ( wynikające z tematu lekcji).
- b) Sprawdzian wiadomości w formie testu lub quizu online.
- c) Śpiewanie i granie podczas zajęć online lub formie wiadomości przesyłanych elektronicznie.
- d) Systematyczność logowań i terminowość oddawanych prac.
- e) Dodatkowe zadania dla chętnych, np. prezentacje.
- f) Zaangażowanie ucznia, wysiłek i czas włożony w wykonywanie zadania.

2. Ogólne kryteria oceniania

- a) Odpowiedzi ustne, prace domowe i inne formy - na dotychczasowych zasadach.
- b) Przy wystawianiu ocen częściowych lub końcowej nauczyciel bierze pod uwagę wskazówki poradni psychologiczno – pedagogicznej (orzeczenia)

3. Jaki będzie sposób przesyłania prac.

- a) Zdalne prace domowe należy wysłać na pocztę e-mail: [dorota.gadzinal@wp.pl](mailto:dorota.gadzinal@wp.pl)

4. W jaki sposób będziemy przekazywać uczniowi informację zwrotną?

- a) Informacja zwrotna na pocztę email.
- b) Ustny komentarz podczas zajęć online.

5. W jaki sposób uczeń może poprawić ocenę?

- a) Poprawa oceny może nastąpić w terminie do 2 tygodni. Jeżeli będzie potrzeba, to po indywidualnym uzgodnieniu z nauczycielem, może być wyznaczony dodatkowy termin poprawy.
- b) Przy wystawianiu ocen częściowych lub końcowej nauczyciel bierze pod uwagę wskazówki poradni psychologiczno – pedagogicznej (orzeczenia)